

حصاد مجلة

الأسبوعية • اجتماعية • شاملة • مستقلة • السنة الثامنة - العدد ٢١٠٧

رقصة شاعرية مع الأمير الشاب



شيلاري ..

تظهر هنا (٤٨) سنة



هل يعلن ادوارد الزواج منها؟

صوفي جونز.. اذهبا انكلترا واميرها



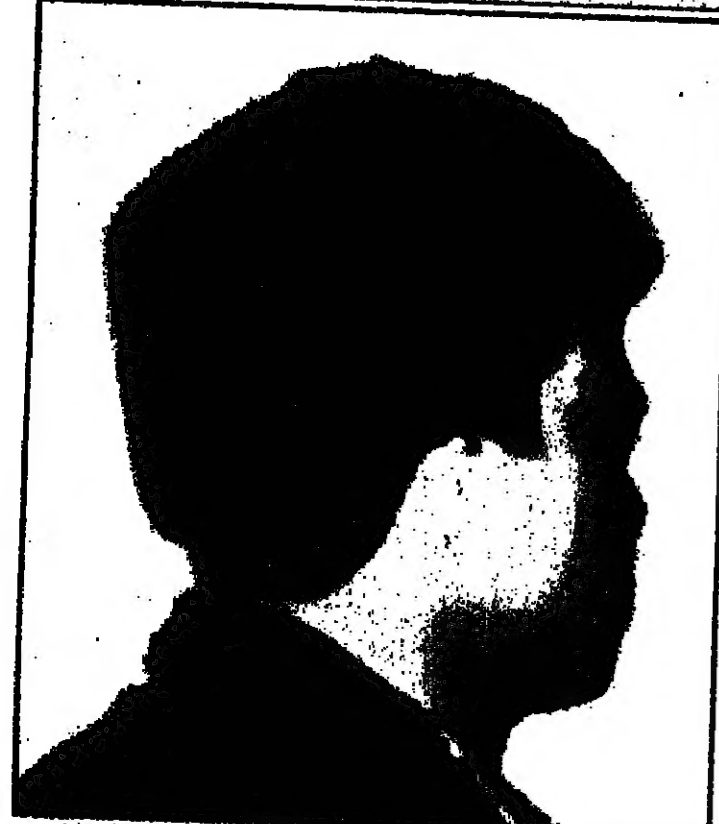
صوفي والامير في سهرة مخملية

بعد مغادرة الاسيرة ديانا البلاط الملكي اثر انفصالها المفاجيء عن الامير تشارلز بعد زواج عاصف، دخل الساحة وجه جديد ينير الفتحة التي خلفتها ديانا ورائها، والوجه الجديد الذي نتحدث عنه ونسبحه منه ونحن هو وجه الفتاة الحسناء صوفي جونز الصديقة المعلقة للامير ادوارد التي التقاها قبل عامين ويصحبها اينما يرحل. وكان قد قدسها بالاحتفالات الملكية التي ركبته بها وبانجازاتها في حملات الاحسان واجتازتها بحرية عالية لكونها قد سبكت في شركات خضراء. وهذه الحساء تمارس رياضة الشجاعة بالتردد على المياه والموكب... ولدت عام (١٩٦٥) في مونتغون ايسفوردشاير وتلقا تعليمها في كلية «دكت» البريطانية. ولعبت بامتيازاتها الشجاعة وحسناتها ان تحمل قلوب البريطانيين، ولا تخلو من اجتهادها او اختلال من وجوها ومسامحتها بالانكسار بالإضافة الى انها فتاة انيقة ولديها اقل حظا من فتيات البلاط الملكي بقية وهي من اكبر المرشحات للتزويج هذا الامير في يوم ٥٥

Thu 28 Nov - 2 Dec 1995

عمره «٧٠» سنة روى تفاصيل قصة المواجهة الحثيثة

دروني!



امرأة يطارد ها «شبح»



هذه الفتاة تحلم بال جرائم قبل وقوعها



عشقه وهو في غيبوبة ولما أفاق تزوجها

صديق أو لا تصديق

توأم من أبوين اثنين



عائلة تبيع بلا عيب

المتقرب الكبير

المرشحات للتزويج

هلاد من المأكل



الحديث مع أي مسؤول... على رأس عمله يتجلبب عن الحديث معه بعد تقاعده... وفي هذه الصفحة نتناول...
الحدث... وحادث... علينا نقف نحن القارئ العزيز عند الجانب الآخر من الصورة...
الحدث... وحادث... علينا نقف نحن القارئ العزيز عند الجانب الآخر من الصورة...

حسن المومني وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة الأسبق:

استلمت أطول فترة وزارية في تاريخ الأردن

من زيارته عدت إلى صخرة...
هذه الأشاعات أثيرت...
هذه الأشاعات أثيرت...
هذه الأشاعات أثيرت...



بأن المسلك...
الوزير...
الوزير...
الوزير...

هذه الأشاعات أثيرت...
هذه الأشاعات أثيرت...
هذه الأشاعات أثيرت...

هذه الأشاعات أثيرت...
هذه الأشاعات أثيرت...
هذه الأشاعات أثيرت...

هذه الأشاعات أثيرت...
هذه الأشاعات أثيرت...
هذه الأشاعات أثيرت...

هذه الأشاعات أثيرت...
هذه الأشاعات أثيرت...
هذه الأشاعات أثيرت...

هذه الأشاعات أثيرت...
هذه الأشاعات أثيرت...
هذه الأشاعات أثيرت...

هذه الأشاعات أثيرت...
هذه الأشاعات أثيرت...
هذه الأشاعات أثيرت...

هذه الأشاعات أثيرت...
هذه الأشاعات أثيرت...
هذه الأشاعات أثيرت...

هذه الأشاعات أثيرت...
هذه الأشاعات أثيرت...
هذه الأشاعات أثيرت...

هذه الأشاعات أثيرت...
هذه الأشاعات أثيرت...
هذه الأشاعات أثيرت...

مدرّب الشريفة: لن أھضر الكأس.. وسنقدم مستوانا المعروف!



من المقرر أن تكون بطولة فريق نادي الوحدات قد وصلت إلى المصاحبة...
الوحدات...
الوحدات...

الوحدات...
الوحدات...
الوحدات...

الوحدات...
الوحدات...
الوحدات...

الزميل حمدان.. قبل السمر



الزميل حمدان...
الزميل حمدان...
الزميل حمدان...

لا يهمني تمثيل هكذا اتحاد اعلامي..!



لا يهمني تمثيل هكذا اتحاد اعلامي...
لا يهمني تمثيل هكذا اتحاد اعلامي...
لا يهمني تمثيل هكذا اتحاد اعلامي...

لا يهمني تمثيل هكذا اتحاد اعلامي...
لا يهمني تمثيل هكذا اتحاد اعلامي...
لا يهمني تمثيل هكذا اتحاد اعلامي...

لا يهمني تمثيل هكذا اتحاد اعلامي...
لا يهمني تمثيل هكذا اتحاد اعلامي...
لا يهمني تمثيل هكذا اتحاد اعلامي...

لا يهمني تمثيل هكذا اتحاد اعلامي...
لا يهمني تمثيل هكذا اتحاد اعلامي...
لا يهمني تمثيل هكذا اتحاد اعلامي...

لا يهمني تمثيل هكذا اتحاد اعلامي...
لا يهمني تمثيل هكذا اتحاد اعلامي...
لا يهمني تمثيل هكذا اتحاد اعلامي...

ختام ماطر لمرحلة الذهاب

الرمثا في الصدارة.. وكفر سوم أزعج الكبار..



ختام ماطر لمرحلة الذهاب...
الرمثا في الصدارة...
كفر سوم أزعج الكبار...

ختام ماطر لمرحلة الذهاب...
الرمثا في الصدارة...
كفر سوم أزعج الكبار...

ختام ماطر لمرحلة الذهاب...
الرمثا في الصدارة...
كفر سوم أزعج الكبار...

ختام ماطر لمرحلة الذهاب...
الرمثا في الصدارة...
كفر سوم أزعج الكبار...

ختام ماطر لمرحلة الذهاب...
الرمثا في الصدارة...
كفر سوم أزعج الكبار...

ختام ماطر لمرحلة الذهاب...
الرمثا في الصدارة...
كفر سوم أزعج الكبار...

ختام ماطر لمرحلة الذهاب...
الرمثا في الصدارة...
كفر سوم أزعج الكبار...

ختام ماطر لمرحلة الذهاب...
الرمثا في الصدارة...
كفر سوم أزعج الكبار...

ختام ماطر لمرحلة الذهاب...
الرمثا في الصدارة...
كفر سوم أزعج الكبار...

ختام ماطر لمرحلة الذهاب...
الرمثا في الصدارة...
كفر سوم أزعج الكبار...

ختام ماطر لمرحلة الذهاب...
الرمثا في الصدارة...
كفر سوم أزعج الكبار...

ختام ماطر لمرحلة الذهاب...
الرمثا في الصدارة...
كفر سوم أزعج الكبار...

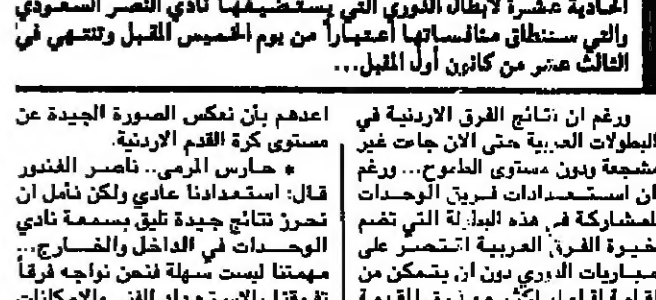
ختام ماطر لمرحلة الذهاب...
الرمثا في الصدارة...
كفر سوم أزعج الكبار...

ختام ماطر لمرحلة الذهاب...
الرمثا في الصدارة...
كفر سوم أزعج الكبار...

ختام ماطر لمرحلة الذهاب...
الرمثا في الصدارة...
كفر سوم أزعج الكبار...

البيسكوب

فاتيح علم السكوت



فاتيح علم السكوت...
فاتيح علم السكوت...
فاتيح علم السكوت...

فاتيح علم السكوت...
فاتيح علم السكوت...
فاتيح علم السكوت...

فاتيح علم السكوت...
فاتيح علم السكوت...
فاتيح علم السكوت...

فاتيح علم السكوت...
فاتيح علم السكوت...
فاتيح علم السكوت...

فاتيح علم السكوت...
فاتيح علم السكوت...
فاتيح علم السكوت...

فاتيح علم السكوت...
فاتيح علم السكوت...
فاتيح علم السكوت...

فاتيح علم السكوت...
فاتيح علم السكوت...
فاتيح علم السكوت...

الاقزام تتحدث عن نفسها

ختام: كنت احلم في ان اصبح ممرضة

كثبت ربا الصادي

للأقزام عالم خاص بهم ومشاعر لن يعرفها سوى من كان قزماً
وهمومهم يبدون أولاً وأخيراً بشراً مثلاً فليس من حقهم من
الطول الذي تمنحهم به ليس بذلك الخط الواضح ان لم يكن خطاً
سبباً في بعض أوجعهم.

ولنحاول التعرف على حياة الأقزام وهمومهم وطموحاتهم
وأحلامهم، فقد أجرينا حديثاً مع لينا مع لينا قزم، وشاب قزم
من بلدة عترة تحدثا خلالها لينا بكل راحة صدر.

الأقزام ختام

أخبرنا بعض المواطنين بوجود فتاة
قزمية تدعى (ختام) تعيش في منزل
مخروط على قمة صخرة من باب
البيت وسالتنا: ماذا تريدون؟ وعندما
أخبرناها اننا نريد رؤية ختام عادت
الي الداخل مسرعة وراحت تنادي
بصوت عال على والدتها ونحوها بأن
ضربوا بالباب يريدون رؤية ختام، وبعد
قليل خرجت لينا فتاة في حوالي
الخامسة عشرة وتطلب منا النحول
وقد فوجئنا بها تخبرنا بأنها شقيقة
ختام وان ختام هي التي فتحت لنا
الباب أولاً مرة.

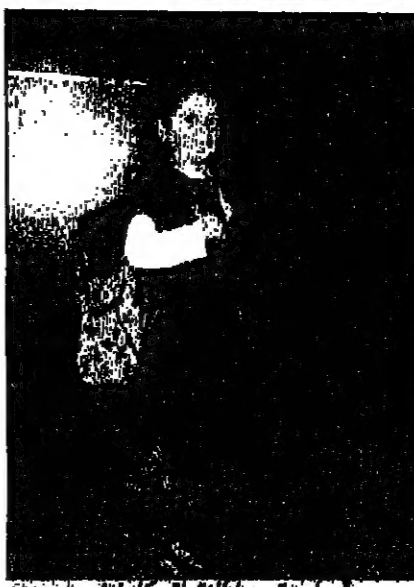
دخلنا على ختام غرفتها فإذا بها
قابعة في الزاوية وتغطي وجهها
ببيها وترفض النظر إلينا وذلك لشدة
خجلها كما أبلغتنا شقيقتها بكميات
لطفة استطاعت تهنئتها وأخرجها من
الحالة العصبية التي انتابتها، وبعثنا
لينا راحت تحدث معنا بطمينة،
سألناها عن اسمها وعمرها
ويردناها البيومي، فاجابتنا: اسمي
ختام محمد موسى البعل، عمري
(١٦) سنة، وأدرس في الصف
العاشر، أما طولي فهو (٩٠) سم،
ولا أتقرب منه، ويغير غيبي أحياناً
أصعب من قومي الغسل وجهي
وأغسل أسناني الفجر، وبعد الصلاة
مباشرة أجلس مروني وأحمل كتيبي
وأذهب إلى المدرسة، ومع أن طويتي
كبيرة وثقيلة، لكنني أحملها بتمسي



ختام - تسعين بالكرسي جلي الألبان

الجوروني

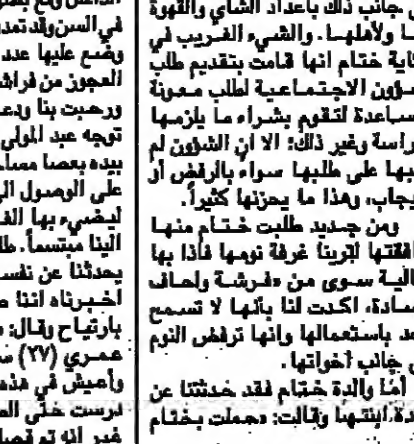
هو محمد بن أحمد أبو الريحان الجوروني وهو من مواليد حوران
عام (١٣٦٢هـ - ١٩٧٣م)، تنقل بين حوران والهند، فبح في الرياضيات والفلك
والزراعة والحدود والتاريخ. وأما ما يكثر في ربه العلمية، وأرثت كتاباته
طالما خاضها من طابع دمجها بالزراعة والحدود والتاريخ، والجوروني عالم
طبيعي، اخترع آلة الحساب لسحاب الوزن النوعي، وأثر في ما يعرف بـ
الزراعة الحديثة في عالم الفارات والحدود، ليا له في الزراعة الحديثة، وقام بحفر
الآبار العميقة والآبار الارتوازية وفرض كيفية جمع المياه وضخها إلى أعلى،
وهو أول من أعلن أن سعة القنطرة أكثر كفاءة من سعة المضخة، وأن عدد
مضخات من المائة ومضخ من مائة في مختلف المراحل تخرج أكثرها إلى الارتفاع
المرتفع.



عمل طليعتها القليلة بكل التفاني

يلقوا).
التفت ختام إلى والدتها التي
تجلس بقربها ومن ثم نظرت لينا
والتي تلمح في كثير من الأحيان
دائماً تقي في صفي.

وأنا أتمنى أن أعيش حياتي
كباقي الفتيات، وأن يتفرغ لي كل ما
أريد، وكل ما يلزمي: توقفت فجأة
عن الحديث ونهضت عن كرسيها
الصغير واتجهت إلى خزانة ملابسها
الصغيرة وأخضرت منها ثوباً أسوداً
مطرزاً، وقربت منا وقالت: هذا الثوب
كلما تعرض للتمزق فإني أخيطه
بنفسي وكذلك أفعل مع كل ملابس
ولا أضع على أحد غيري ليخيطها لي
ولا أضع على أحد منها حصل.
نظرت لينا حزيناً وبليت أن
ترافقها إلى المطبخ وهناك طابت منا
أن نلتقط لها الصور وهي تقف على
الكرسي المثلث أمام المعلقة، وراحت
تفعل أسامناً بعض الصبيح
والكتاسات وبعد أن انتهت من التناول
بعض الصور لها أخبرت أنها تقدم
إلى جانب ذلك أبعاد الشاي والقهوة
لها ولأهلها. والشيء الغريب في
حكاية ختام أنها قامت بتقديم طلب
للشؤون الاجتماعية لطلب معرفة
ومساعدة لتقوم بشراء ما يلزمها
للحراسة وغير ذلك إلا أن الشؤون لم
تجيبها على طلبها سواء بالرفض أو
الإيجاب، وهذا ما يحزنها كثيراً.
ومن جديد طلبت ختام منها
مرافقتها لزيارة غرفة نومها فإذا بها
خالية سوى من درجتي وأصاف
ورسادة، أكدت لنا بأنها لا تسمح
لأحد باستعمالها وأنها ترفض الدخول
إلى جانب أخواتها.
أما والد ختام فقد تحدثنا عن
ولادة ابنتها وقالت: حملت بختام



ختم - تسعين بالكرسي جلي الألبان



عمل طليعتها القليلة بكل التفاني

الممكن بواسطتها زيادة طولها فوق
التر بعدة سنتيمترات إلا أن العلاج
لم يكن متوفراً وما يؤذي وجهي
نفسى هو عندما تأتيني ختام
وتسألني ليش خلقتني بهذه.

فكرت ألا ألبس الإبريق على رأسي
عندما أذهب إلى المدرسة، لكن لا
أستطيع فعله في البيت لأنني أشعر
بالاختناق، إضافة إلى أنني أشعر
في جميع المناسبات التي تحصل
لأقزامي وأقربى وأزهر وأحدث إلى
صديقاتي.



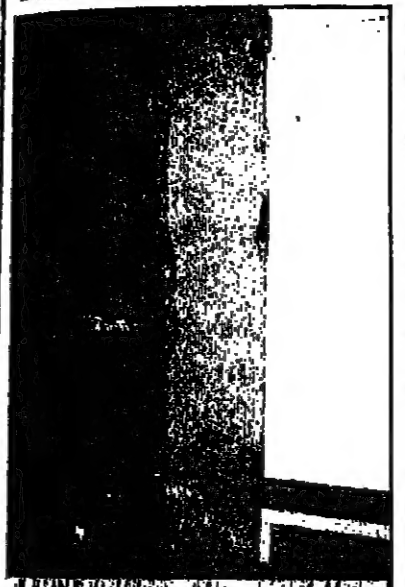
ختم - تسعين بالكرسي جلي الألبان

القزمية والمعلقة

الذي يتحكم في طول الإنسان هو هرمون النمو الذي يعتبر من أهم
هرمونات الغدة النخامية، وتقصان الغراز هذا الهرمون في
من مبكرة عند الإنسان يسبب القزمية، ويكون الشخص عادي في قوامه
العالية، فيز مشبه الغنية اللهم إله يكون قزماً أي قصير القامة، إلا أن
القصير قد يكون قزماً ولا يخل للقدرة به، أما الإقزام في الغراز هذا الهرمون
في من مبكرة فيؤدي إلى المعلقة، ويصحب هذه الحالة خمول في اللثة
العالية والتأني.



قزم في قزمية صغيرة



عمل طليعتها القليلة بكل التفاني

تسعة أشهر كاملة
كبيرة أخوتها،
والتي ولدتها في
البيت نظر أحد
تواجد أحد إلى
جانبها في تلك
اللحظة، وكان نمو
ختام طبيعياً جداً
فبعد ولادتها كانت
تزن (٣) كيلوغرام،
وولي نموها طبيعياً
حتى أصبح عمرها
سنة ونصف وبدأت
أسنانها بالتصويت
فوجدنا يتوقف النمو
عندها، ولم نعلم
بعضها على أي شيء
الأطباء إلا قبل
حوالي (٥) سنوات
والذين أخبرونا
بأنه يمكن علاجها
بالأدوية التي من



عمل طليعتها القليلة بكل التفاني



عمل طليعتها القليلة بكل التفاني

القزمية والمعلقة

الذي يتحكم في طول الإنسان هو هرمون النمو الذي يعتبر من أهم
هرمونات الغدة النخامية، وتقصان الغراز هذا الهرمون في
من مبكرة عند الإنسان يسبب القزمية، ويكون الشخص عادي في قوامه
العالية، فيز مشبه الغنية اللهم إله يكون قزماً أي قصير القامة، إلا أن
القصير قد يكون قزماً ولا يخل للقدرة به، أما الإقزام في الغراز هذا الهرمون
في من مبكرة فيؤدي إلى المعلقة، ويصحب هذه الحالة خمول في اللثة
العالية والتأني.

قزم في قزمية صغيرة

القزمية والمعلقة

الذي يتحكم في طول الإنسان هو هرمون النمو الذي يعتبر من أهم
هرمونات الغدة النخامية، وتقصان الغراز هذا الهرمون في
من مبكرة عند الإنسان يسبب القزمية، ويكون الشخص عادي في قوامه
العالية، فيز مشبه الغنية اللهم إله يكون قزماً أي قصير القامة، إلا أن
القصير قد يكون قزماً ولا يخل للقدرة به، أما الإقزام في الغراز هذا الهرمون
في من مبكرة فيؤدي إلى المعلقة، ويصحب هذه الحالة خمول في اللثة
العالية والتأني.

قزم في قزمية صغيرة

عائلات تبسح ملابسها لتشتري الخبز!!

عاجل الى وزارة التنمية

نمضت ثانياً قصص من واقع حياتنا، الأولى لامرأة عجوز
وابنتها الفقراء، والأخرى لرجل له قصة مع صنوق المرونة ..
لهمنا بنا قرا معا، عسى أن تجد هذه العائلات أدناً صاحبة
من قبل المسؤولين.

القصة الأولى

في بقايا بيت مهتدم مغطى
بالصفيح التالف الذي لا يقي برد
شتاء ولا حر صيف تعيش أم
جابر، هذه العجوز التي يتجاوز
عمرها الثمانين عاماً
والتي توفي زوجها
تتبع خطاً طويلاً
كما تقول
لبنت وحيدة
تعمل ثلاثة
أبناء وست
بنات وتنفق
على نفسها
وأبنائها من
مداكل أهل
الخير التي لم
توفر لها أبسط
الاحتياجات ..
فنادت لست إلى بيع
أواني المطبخ لست حاجتها
الزائدة، وتنتج القسوة الأيام
التي عاشتها وفقدان زوجها فقد
أسببت بالهول بعد وفاة زوجها
تجبه خطاً طويلاً حيث كان يعاني
من ألم في ركبتيه وتم إرساله إلى
المستشفى وصرخت له حبس
أسبب بعد تناولها
ببيرة لمدة ثلاثين
يوماً وبعد فحصه
تبين أن يعاني من
جلطة استمرت
شهوراً وابت به إلى
الرفأ.

أم جابر تعتير
إحدى النساء
الزواني كالحسن في
بداية أعمارهن مع
الأزواج لتوفير لقمة
العيش الكريم وبون
الفاحة إلى الغير،
لقد تزوجت وهي في
الشرين من عمرها
بغلاف مع زوجها في
إشارة الملايس



عمل طليعتها القليلة بكل التفاني

القزمية والمعلقة

الذي يتحكم في طول الإنسان هو هرمون النمو الذي يعتبر من أهم
هرمونات الغدة النخامية، وتقصان الغراز هذا الهرمون في
من مبكرة عند الإنسان يسبب القزمية، ويكون الشخص عادي في قوامه
العالية، فيز مشبه الغنية اللهم إله يكون قزماً أي قصير القامة، إلا أن
القصير قد يكون قزماً ولا يخل للقدرة به، أما الإقزام في الغراز هذا الهرمون
في من مبكرة فيؤدي إلى المعلقة، ويصحب هذه الحالة خمول في اللثة
العالية والتأني.

قزم في قزمية صغيرة

القزمية والمعلقة

الذي يتحكم في طول الإنسان هو هرمون النمو الذي يعتبر من أهم
هرمونات الغدة النخامية، وتقصان الغراز هذا الهرمون في
من مبكرة عند الإنسان يسبب القزمية، ويكون الشخص عادي في قوامه
العالية، فيز مشبه الغنية اللهم إله يكون قزماً أي قصير القامة، إلا أن
القصير قد يكون قزماً ولا يخل للقدرة به، أما الإقزام في الغراز هذا الهرمون
في من مبكرة فيؤدي إلى المعلقة، ويصحب هذه الحالة خمول في اللثة
العالية والتأني.

قزم في قزمية صغيرة



قزم في قزمية صغيرة

سبيل الحصول على رغيف الخبز
الذي يسد رمقه ويضيء لهم
طريق الحياة ليعيشوا كغيرهم
أفراداً أصحاء في هذا المجتمع،
وفي هذه القصة نلق عند معاناة
أحد أصحاب الإعاقات الذين حال
بعضهم من القدرة على إعالة
انفسهم وعيالهم ..
والصحة التي نحن بصدها
تسلط الضوء على الصبر المولم
الذي آل اليه محمد (٥٠) سنة
نتيجة الظروف السيئة التي
يعيشها هو وعائلته.

وأضاف محمد: «والآن وبعد أن
تقدم بي السن وتزوجت وأنجبت
ثلاث أطفال لا أري أي مخرج
يتظنوني أنا وأطفالي لستنا لا
أستطيع تلبية احتياجات البيت من
الوقود ليتمكن الأطفال من الجلوس
معهم محصنين ضد البرد
والزهمير كما أنني عاجز عن
الوفاء بالانعامات البيت وكل ذلك
بفعل خطا طوي رقع في الماضي،
ما رأت أنجرع ويلاته حتى الآن».

ويضيف محمد: «لقد قدمت إلى
صندوق المحونة الوطنية يطلب
مساعدة أرفقت مع تقارير اللجنة
الطبية وكنت أراجح المسؤولين
باستمرار في بيتهم وفي أماكن
عملهم وبعد فترة طويلة من
المراجعات ورفع المذكرات وقوسيت
الاصفاء، قرر الصندوق منحي (٢٠٠)
ديناراً وكما تعلمون فإن هذا المبلغ لا
يسمن ولا يفي من جوع».

وأضاف محمد: «أنني عجز
صفحات - حوادث الساعة، أقدم
بالرجاء إلى أصحاب الضمان
الحية من القامتين على صندوق
الدعوة الوطنية لزيادة المبلغ حتى
أتمكن من شراء حاجاتي
الأساسية وما يلزمي من طعام



عمل طليعتها القليلة بكل التفاني

القزمية والمعلقة

الذي يتحكم في طول الإنسان هو هرمون النمو الذي يعتبر من أهم
هرمونات الغدة النخامية، وتقصان الغراز هذا الهرمون في
من مبكرة عند الإنسان يسبب القزمية، ويكون الشخص عادي في قوامه
العالية، فيز مشبه الغنية اللهم إله يكون قزماً أي قصير القامة، إلا أن
القصير قد يكون قزماً ولا يخل للقدرة به، أما الإقزام في الغراز هذا الهرمون
في من مبكرة فيؤدي إلى المعلقة، ويصحب هذه الحالة خمول في اللثة
العالية والتأني.

قزم في قزمية صغيرة

القزمية والمعلقة

الذي يتحكم في طول الإنسان هو هرمون النمو الذي يعتبر من أهم
هرمونات الغدة النخامية، وتقصان الغراز هذا الهرمون في
من مبكرة عند الإنسان يسبب القزمية، ويكون الشخص عادي في قوامه
العالية، فيز مشبه الغنية اللهم إله يكون قزماً أي قصير القامة، إلا أن
القصير قد يكون قزماً ولا يخل للقدرة به، أما الإقزام في الغراز هذا الهرمون
في من مبكرة فيؤدي إلى المعلقة، ويصحب هذه الحالة خمول في اللثة
العالية والتأني.

قزم في قزمية صغيرة

قزم في قزمية صغيرة

دار الحكم

انضماما للهيئة الوطنية الحاكمة لجوار العصر العربي والتاثير، وقد برزها بفرقها وتعلق الساتر. وكان الفريق من تأسيس هذه الدار والقلب خاصة القراء منهم، وقد جددت والفة والاشياء وأجرى لهم الزقاق الخلفاء طبقا من منحنى المظالم.

وجان فيها ما يستوي الى من الدار الكتيب الى ما يزيد من (١٠٠٠) اكتب صلاح الدين العربي من

تطعت لسانها بلسانها

تحدث كُتب اليونان عن سيدة يونانية اسمها «ليونو» كانت تعيش في أثينا، هذه السيدة سمعت صديقة حديثاً جرى بين هارمو ديوس وأرسطو غثيوس وذهبت من الحديث عن حين أمر ما لصالح بلادها. ونظراً لحصلها على عدم كشف هذا السر، ولاعتقادها بعدم تقديها بقهرتها على الاحتفاظ به، فقد بادرت إلى قتل لسانها بلسانها في مكانا عليه

وهذا العمل جعل اليونانيون، يخلطونها ببناء تعاليم كما أنهم تذكروها في محاسنهم وأسابيرهم.

هو أحد مؤلفات الطبيب العربي أبو بكر الرازي (٨٥٠-٩٢٢م) ويقسم إلى قسمين: الأول للأفراد، والثاني للجماعة. وهو كتاب مهم في الطب، وقد ترجم إلى عدة لغات، ومنه ما كان له أثر كبير في الطب الحديث.

والكتاب من تأليف الطبيب الفارسي الشهير أبو بكر الرازي (٨٥٠-٩٢٢م) ويقسم إلى قسمين: الأول للأفراد، والثاني للجماعة. وهو كتاب مهم في الطب، وقد ترجم إلى عدة لغات، ومنه ما كان له أثر كبير في الطب الحديث.

والكتاب من تأليف الطبيب الفارسي الشهير أبو بكر الرازي (٨٥٠-٩١٢م) ويقسم إلى قسمين: الأول للأفراد، والثاني للجماعة. وهو كتاب مهم في الطب، وقد ترجم إلى عدة لغات، ومنه ما كان له أثر كبير في الطب الحديث.

تحدثت كتب اليونان عن سيدها بيري
تعيش في أثينا، هذه السيدة سمعت حديثاً جرى بين هارون
ديوس وأரசطو غيوش وأهملت من الحديث عن حيا أم ما لصالح
بلاها. ونظراً لحرصها على عدم كشف هذا السر، ولانتقامها بدم
ثقتها بيقوتها إلى الحفاظ به، فقد بادرت إلى قلع لسانها
بأسنانها في حفاتها عليه
وهذا العمل جعل اليونانيون، يخلقونها ببناء تعال لها كما أنهم
ذكروها في محاسنهم وأساطيرهم.

الحسين النبطي، قائد يفتقد

تلتقي ذهن أحد المحتالين في أسلوب تصب جديد، يذا يمارسه في الأسواق اريد، وقد كشف لنا افصاحا وري صاحب مقالة اسرار هذا الاسلوب من خلال ما حدث معه. حيث قال انه جاء ذلك المحتال وسأله بلهجة رديئة عن سر كزود انه اتوا من النجاش، فاجابه بلهجة سئة

دنانير ونصف، عندها طلب منه المحتال ذلك الكزود وتناوله ووضع في حقيبته كما يحلها معه، ثم راح يبيت في محفظته عن النقود، واخيرا ابتسم

توبہ

في
معلق
سنة
طبيب
مصنع
ولد
ادارة
لطفل

من مشيرة وبالكامل وانما تقطع عدد من شرايينها
بالتاجاج، كما اكدت ان ادارة المستشفى قامت
بالحادث فور وروده اليها حسب التعليمات والانظمة

اشتکای علی والدہ

وَاللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ

تعرض طفل في الثالثة من عمره إلى الأذى من قبل أحد سائقي الباصات في اردن والأغلة على خاد - اردن - أيون غير أن الطفل لم يصب بأي وكرات واصابة بسيطة حيث تم نقله إلى المستشفى وخضع بعد إجراء بعض الاسعافات الأولية وقد كان السائق قد سب نفسه إلى الشرقة بعد أن قام بتفطير الطفل في المستشفى حيث أفرج عنه بعد ذلك بكفالة والد الطفل. في مساء يوم الحادث تم إجراء الصلح بين ذوي الطفل والسائق ودفعت المبالغ.

وقد علت حوادث الباصات أن اصحابها الباصات والى تلك - باصات على الخط لم يتعاونوا مع السائق في الحادث وانهم يتركون على دعوى على تحميل مبلغ عالي على العمل كما علت حوادث الباصات أن الشركة بعمل لديها أكثر من خمسة سائقيهم وعدد من عمال الميكانيك وأن جميع هؤلاء يفرح مسجلين الباصان الاكثري كما علم أن باصات الشركة العاملة تعاني من عدم الصيانة وانها بحاجة لفحص في كامل لأليات صالحيها للعمل ولطم أن بعض الباصات - بون كرايج كان أن اصحاب الشركة يدفعون رواتب السائقي حسب نسبة شغل اليوم الواحد وهو الامر الذي يدفعهم إلى التساقط والسرعة.

حادثات
فسيحي
اريسند
ملي خط
ايدون

ارث الأب سبب القطيعة بين الأبناء

الصعود وإعادة الإياد إلى مجاريها
منذ الأخيرة أكثر من خلال بنيتهم،
مصنوع من مسعن من ز: إزاجاج،
لا يتقنون بالجلبس مكنز،
الشقيقات الثلاث، مترجحات،
وأحداهن عليها بنيت بنيت جامل
بدون تلوطينها عليها بنيت جامل
في أوتها لها المسدعة لمر لمر
أشعلوا عليها الطال من زجها
وأعبلها والطل من زجها
أفكارها إلى هنا، لكن هذا الأفندي
عن شقيقاتها المسككة، بإذا
السبب من الغلال وحلت الفطيرة...
وأصبح أدب الألب نعمة لا نعمة.

لكن أمام الشقيقات الثلاث بعد أن
أحزنواهن الأذكور في البداية أن
لهن حقاً في محل إيهين، وقد أعد
تدبروا إلى الجمل ينامي من خسائر
مستمرة وشترهاكة، وأمام هذه
الطاللة لم يجهن بد من أخذ
بقوة الماكنة، ومنها تهرت المحكمة
تضمن الجمل بواقع عشرة دناتير
وصيصاً، وكسب ذلك يوم ١٠، ١٠، ١٠
وأشده شغب الخ إلى أوتها أعير
حركات إلى قام بغير، شقيقاته التي
أجرا لأزواجها مع وشكاها الفطيرة
وبعد يومين تسعسها في العيش
خرجت بالكافة وماتت إلى بيتها،
وعلمت حاولت شقيقاتها راب

أعتبر أمه علياً وحده،
فحسبوا عن بتائها في بيت، حرم
عليهن مشاهدتها، وعندما جاء
أحداهن أزواجها، إلى أهك عليها
بالضرب وطردوا لها بكت بذلك، لي
قام بتقديم شكوى لمرکز الشرطة
وتعسها فيها بأنهم التي اعتدت
عليه.

لم يكن ذلك سر لآنها طالبت في
وشقيقاتها بحسنتن في المحل التي
جاء والسن بعد ويلات، وأضرطون
تنجسها زعيمه يوم أروسته الأذكور
أعطاهن حقن في المحل إلى اللجوء
القضاء إلى أنصبلن.

كان اللجوء إلى القضاء يشكل آخر

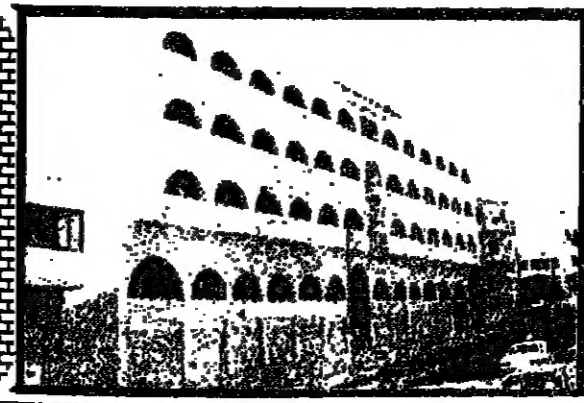
ديوان

اختلف في أصل كلمة نيران هل هي عربية أم فارسية، حيث قال الفاضل ومنهم سبويه أنها عربية ومعناها: النيران الذي يرجع إلى النار.
وقال آخرون ومنهم الأصمعي أنها فارسية معربة ومعناها: سجل أو دفتر، وأبطلت من باب التجانز إلى المكان الذي تعقد فيه السجلات الرسمية.
وقيل أن نيران هو اسم الشيطان أو الشياطين في اللغة العربية.
قد سمي الكتاب بذلك لسرعة تقويمه للأفكار والوقائع على أنجليا
والذي يجمعهم لما شد يترقب، كما سمي مكان جلوسهم باسمهم وقيل
المراد به والديوان موضع أحد ما يتكلم يفتقوا السلطنة من الأعمال
والأمور، ومن يطلق بها من الجواهر والأعمال.

مشی اعظمی صاحب



مرکز حرثا التجاري
HARTHA CENTER



بعد اكتمال اللمسات الفنية .. الأ
لا إيجار

مجمع تجاري متكامل

- يوجد بالنبي الآن إسهال

- سوق من المخازن التجارية مجيزة والسبند وعددها واحد وثلاثين

- ثلاث طوابق مكاتب مساحة كل طابق ألف وخمسمائة متر مربع،

- المجمع مزود بالتمهنة المركزية، وأجهزة التبريد العامة ومصاعد ()

- بالإضافة إلى الأبراج الرومية، والكهرباء (المحول مستقل) والمياه (مئتي خط مائتين)، والكهرباء الموفرة (٦٠)

يمكن لأخصيص المجمع الكامل

المختصين
تقاطع شارع مكة مع شارع أم السماق الشمالي
المالك: المهندس علي محمود عبيدات
هاتف: (٨١٢٢٧٩) . (٨٢٢.٩٢٢)

تسمية الخنازير

- [illegible]

صد الحوادث



سويا، وإذا فشل فانه سيبرع
قضية على الرجل الذي تسبب
في ارتكاب تلك المكالرة الأروبية
التي لا يصحها على أي منطق ..
وتقول بريندا: «منذ الهمة الأولى
التي تمتع فيها كلمات القافسي
والتي تصنع على فصل التوازيين
عن بعضهم، وأنا خائفة أعيش
في رعب وقلق و يتبايني شعور
دائم والذنب الذي لم أرتكبه» ..
فلا توجد عدالة على وجه
الأرض باستقامتها أن تصل
إلى هذين التوازيين المجهلين ..
ويجب أن تبقى «ميجان»
والبرين، متوحدين إلى الأبد، وعندما
لكشفت انني حامل لن اكن على
يقين كامل من ثبوت ابوة بين
لأحد التوازيين بل بدر في الخلفي
انني سألواجه منذ الموقود
العصبي .. أو احتمال أن الد

توأمين من ابوين مصممين.
بعد ولادتهما اكتشفت مدى
الاختلاف الظاهر بينهما.
احدهما شقراء البشرة ونات
الاب يترى بنوي رعاية التوأمين

الاعيدود العظيم

وقد شك الرعصي بيده من وادي الأردن وجوب عرب الرعي في
 بالهرم الذي فخلج العقب واليحر الأحمر حتى خليج عدن ومن ثم
 يعتد القطر الرئيسي منه عبر اثيوبيا (الحبشة) في شرق افريقيا
 حتى كينيا لتتجلىا لغوزمبيق.
 وتتفاوت هذا الشق الارضي في ابعاده من (٢٩٥) متراً تحت
 مستوى سطح البحر عند البحر الميت الى (١٨٧٨) متراً فوق مستوى
 سطح البحر في جنوب كينا.

٦٢. عمان - الاردن

عزيزتي القارئة، عزيزي القارئ... ارتأت هيئة التحرير في الجريدة ان توفر عليك الجهد والمال، من خلال تقديم ابرز القضايا الاجتماعية، والفنية والجريمة، التي تنشر على صفحات الجرائد والمجلات الاجنبية، بحيث يقوم قسم الابحاث والترجمة في الجريدة بهذه المهمة فيختار صيد الحوادث من ابرز المطبوعات العالمية.

ونخص بالذكر المطبوعات مثل: نيوز اف ذي وورك، ذي بيبول، ذي من، ذي ديلي ميرور، اللي، فوغ، وممن، هلو، سينما مترز، اوك، فيلم، بيه، ناشونال انكويرر، ترو دينكتنف 00

صدق او لا تصدق

امرأة تنجب توأمين من رجلين في آن واحد



• **البرلمان المصري**

توفقاتي
بعد اعتراف بريندا لزوجها
بحقيقة ما فعله جيبب الماضي
هجر المنزل واخذ التساوين
الحقيقيين



مہمانانہ

الانكسار

منى كلمة اسكيمو: أكلوا اللحم النئى، وقد أطلق هذا الاسم على
عرب الذي يعيش بمناطق القطب الشمالي في شمالي أسيا
بكا. هؤلاء يعيشون على صيد الحيوانات القطبية والأسماك،
تهم مبنية من الكتل الجليدية، ويتنقلون في عربات تجرها الكلاب،
عدهم حوالي (٥٠) ألف نسمة.



هذه الفتاة تعلم بالجرانم قبل ونوعها



تريسي بيرد رأت مقتل ثلاثة أطفال في منامها ولم تعمل شيئاً

قراءة العام، عاشت الام «تريسي بيرد» (٢٢) عاماً وتقتن مدينة يوركشاير الانجليزية العريقة وهي تستيقظ مرعوبة وخائفة من سلسلة كوابيس ومشاهد جرائم قتل تحدث في اماكن مختلفة، وتقول تريسي: «اشعر بالعذاب يوماً لأنني لم أتمكن من منع حدوث تلك الجرائم والتي راح ضحيتها ثلاثة اطفال ابرياء والضحايا هم الطفلة «نوبانتو زاني» (١٥) عاماً الملقبة «ماندي» وهي طالبة في مدرسة برادفورد اكتشفت جثتها في مستنقع شمال بينجلي في مقاطعة يوركشاير في بداية شهر اكتوبر الماضي مخنوقة بوشاح.

أما الضحية الثانية فتدعى «ليند ساي ريم» (١٢) عاماً وتقتن مدينة هيبون بريدج غرب يوركشاير، عثر على جثتها في قناة قرب منزلها واختفت منذ خمسة اشهر عن منزلها .. والضحية الثالثة هي الطفلة «صوفي هوك» (٧) اعوام التي مزلت قصتها مشاعر الشعب البريطاني بعد اختطافها من داخل خيمة كانت تلعب فيها في حديقة عمها بمدينة لاندونو شمال مقاطعة ويلز نهاية شهر يوليو الماضي .. واكتشفت جثتها عارية بعد ساعات لاحقة، على شاطئ يبعد قرابة نصف ميل عن منزلها.

والقت الشرطة القبض على ابن احد الاثرياء الكبار ويدعى «هاورد هوجس» (٢٠) عاماً قرب مدينة «كالون بي» واتهم بقتل «صوفي هوك».

بعد ان شاهدت تريسي تقريراً اخبارياً على شاشة التلفاز حول اختفاء «ليند ساي ريم» الطفلة المختفية رأت في منامها انها واقفة على رصيف شارع في ظلام دامس ولحقت

سيارة بيضاء تخترق الشارع المظلم ويدخلها رجل لم تظهر ملامحه كانت تعلم انها ليند ساي وقائد السيارة هو مختطفها .. وتقول: «كنت اعلم انها ستמות ورايتها تختطف قرب منزلها وتلقى في مياه القناة بعد أن تقتل».

بعد شهر لاحق من تلك الرؤية، وبينما كانت تريسي تقوم برحلة الى مدينة بلا كبول مع شقيقتها في القطار، بدأت ترتجف وتؤثر باصبعها نحو منطقة غابات قاتلة لاقتها «هنا دفنت ليند ساي، اذكر جيداً اين تخلف المجرم من جثتها، وبعد اشهر لاحقة عثر على جثة ليند ساي في قناة تطل عليها منطقة غابات وعلى بعد ميلين من منزلها .. ولا زال الغامض

مجهولاً .. الكابوس التالي الذي حلمت به تريسي كان في يوليو عندما رأت فتاة صغيرة تختطف من حديقة مجاورة .. وتقول تريسي: «بالتأكيد حديقة عمها، وكنت اعلم انها ستقتل .. وبعد ايام لاحقة عثر على جثتها مطبوعة بعد أن تم اغتصابها بوحشية واختطفت من الخيمة التي كان فيها معها وشقيقتها نانمين، الحلم الأخير لتريسي في مسلسل الجرائم المرعبة حدث في شهر سبتمبر الماضي قبل ايام من اكتشاف جثة ماندي في مياه المستنقع، وتعتقد الشرطة انها توفيت منذ اربعة اسابيع مضت.

ولمحت تريسي بفتاة سمراء تقام رجلاً أبيض في مكان يدعى كروس فانتس قرب بينجلي .. كان الرجل وسيماً ذا شعر بني، ورات ملامحه التي حلمت بها شعرت بالرض والغثيان .. واخبرت عائلتها بالرؤية التي رأتها في الطيف وتتخوف من اخبار الشرطة حتى لا يتم الاشتباه بها.



الطفلة ساي ريم التي اختفت في بداية شهر يوليو الماضي

وتقول تريسي: «اشعر بالعذاب يوماً لأنني لم أتمكن من منع حدوث تلك الجرائم والتي راح ضحيتها ثلاثة اطفال ابرياء والضحايا هم الطفلة «نوبانتو زاني» (١٥) عاماً الملقبة «ماندي» وهي طالبة في مدرسة برادفورد اكتشفت جثتها في مستنقع شمال بينجلي في مقاطعة يوركشاير في بداية شهر اكتوبر الماضي مخنوقة بوشاح.

الذئبة

هي المنطقة الواقعة بين اذرع (فروع) النهر عند مصبه في البحر وهي تشبه الذئبة. الاسم «ذئبة» هو اسم حرف باللغة اليونانية يشبه الذئبة.

وتكون كل بلتا عادة منطقة خصبة جداً لتوافر المياه فيها، وأكثر الطمي (الطين) الذي تنقله مياه الانهار انبعاثاً، وأشهر مناطق الذئبة في العالم تقع عند مصبات الانهار النيل في مصر، المسيسيبي في الولايات المتحدة والجاديز في الهند.

الفدة الزميرية

تقع في الجسم خلف عظمة القص وتمتد على القصبة الهوائية للجزء التنفسي والجزء الأعلى من القلب وتسمى «غدة الطلوة» لأنها تنمو في الجسم منذ الولادة حتى سن المراهقة، ويتنقص حجمها بعد ذلك بسرعة عندما تبدأ الغدد التناسلية بالافراز.

تقوم هذه الغدة بافراز لمانية هرمونات اهمها «التيموسين» الذي يعمل على تنظيم بناء المناعة في الجسم.

المصاح علمي .. ومعنى

غرافولوجيا: علم كف اليد
هليولوجيا: علم الشمس
هيولوجيا: علم المقاسات
هيمستولوجيا: علم التاريخ
ميولوجيا: علم الترقيت
فرمكولوجيا: علم الصيدلة

المصاح علمي .. ومعنى

فيولوجيا: علم اللغات
سيثولوجيا: علم الخلايا
اكولوجيا: علم البيئة
انتولوجيا: علم الشعوب
غستولوجيا: علم الطبيع
جيولوجيا: علم طبقات الارض

يا روي ترو حكايتها مع شيخ النيس بريسل

هذه الخروقة بالسقن مشن
٢٠٠٠

هذه الفتاة تعلم بالجرانم قبل ونوعها



لا يزال شبح اسطورة موسيقى الزوك - اندرول بطارد منزل طفولته الصغير الذي يتكون من غرفتين صغيرتين ويقيم في مدينة ممفيس الأمريكية حيث عاش المطرب الاسطوري الراحل الفيس بريسل سنوات مراهقته الاخيرة قبل اعتقاله سلم الشهرة.

وتقول أنيتا نيل، والتي استأجرت منزل الفيس وتعيش فيه مع ولدها لاكوين (١٢) عاماً: «اشعر بشبح الفيس طوال وجودي في المنزل وعندما يحل الليل استيقظ على صوته الدافئ المربع وحضوره في غرفة النوم .. وعندما اعد الفطور يظهر لي عدة مرات واعلم جيداً انه لا يزال موجوداً في هذا المنزل».



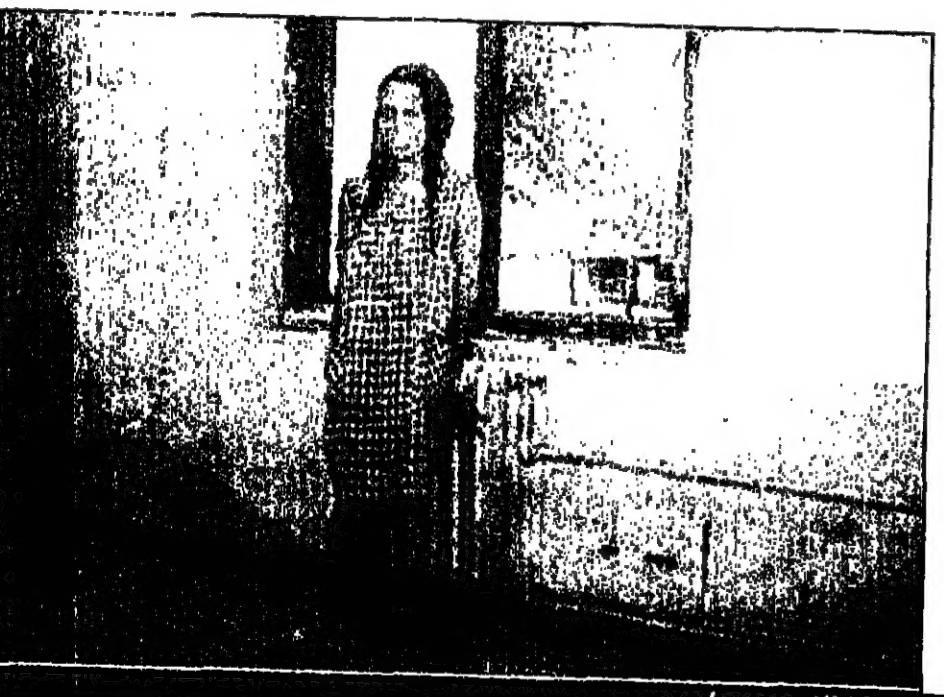
عاش الفيس سنوات المراهقة في منزل صغير بالاس

تدرجياً والان اعيش حياتي وحيدة بمعونة شهيرة قدرها مائة واثنين واربعين دولاراً. الحياة ككناح مرير .. مستمر، ولكن شبح الفيس يمنحني الامان والحماية .. وعندما انتقلت للعيش في منزل الفيس كنت اجد انني اعود للبيئة .. ويؤرثه خمسة وسبعون زائراً كل عام للاطلاع على ذكريات نجمهم المفضل الذي در على وفاته سنوات طويلة ولكن ولدهم الشديد بنعمهم من



منزل الفيس من الخارج

نسياناً للابيد. واحاول أن اكون طبيعية معهم، اأخجل من بقا المنزل على هذا الحال ومن الضرورة اجبراً .. بعض التصاريح المناسبة التي يلقى القبول ولكن تحياتي مجرد سراب واهم ..



انيتا نيل تروي حكايتها مع شيخ النيس بريسل



المصاح علمي .. ومعنى

غرافولوجيا: علم كف اليد
هليولوجيا: علم الشمس
هيولوجيا: علم المقاسات
هيمستولوجيا: علم التاريخ
ميولوجيا: علم الترقيت
فرمكولوجيا: علم الصيدلة

المصاح علمي .. ومعنى

فيولوجيا: علم اللغات
سيثولوجيا: علم الخلايا
اكولوجيا: علم البيئة
انتولوجيا: علم الشعوب
غستولوجيا: علم الطبيع
جيولوجيا: علم طبقات الارض

يا روي ترو حكايتها مع شيخ النيس بريسل

هذه الخروقة بالسقن مشن
٢٠٠٠

الوان

باريس تتأثر في عروضها بجمعيات ثرية اوروبية

مجموعة من اللقطات تمثل
ختم مختارة من العروض التي قدمتها دور الأزياء المختلفة في
عروض باريس الاخيرة



شهدت العاصمة الفرنسية باريس مؤخرا، أهم إحدى أهم عروض الأزياء في العالم، حيث عرضت دور الأزياء الباريسية مجموعتها لربيع ١٩٩٦ في مجموعة مختارة من العروض المختلفة. كما شارك في العرض الكثير من النجوم والمصممين البارزين. ومن جالوس، فنان ومصمم، ومن أهمها دور الأزياء الباريسية التي عرضت مجموعتها لربيع ١٩٩٦ في مجموعة مختارة من العروض المختلفة. ومن جالوس، فنان ومصمم، ومن أهمها دور الأزياء الباريسية التي عرضت مجموعتها لربيع ١٩٩٦ في مجموعة مختارة من العروض المختلفة. ومن جالوس، فنان ومصمم، ومن أهمها دور الأزياء الباريسية التي عرضت مجموعتها لربيع ١٩٩٦ في مجموعة مختارة من العروض المختلفة.

الوان

باريس تتأثر في عروضها بجمعيات ثرية اوروبية

وتنضم مدينة نيويورك إلى عاصمة في حلقات الموضة التي تنشط العالم من مجموعات أزياء الربيع لعام ١٩٩٦. فقد أطلق المصممون على هذا المهرجان اسم "التفاحة" نسبة إلى أمانا معرض الأزياء، المسماة والمروية في جميع المناسبات. وعلى غرار هذا، على طيبة الأثر التي تم تصميمها لجعل الربيع القادم بالإضافة للمصممين البارزين، ولم يبالغ المصممون النيويوركيون في الاستعانة بالأكسسوارات الموضة كالريش والفلان مطلقا لارتداهم في فرنسا وإيطاليا الذين يتنازلون بالمشاهدة في إضافة الطلي والهدايا والسلاسل للأثر كما قدم كل من ريتشارد تابلور، والف أوريون... دونا كرين. أوسكار دي لا رينتا، تحفا منوعة اختلعت في طيبة الألوان والتصميم، والتسوية كسم تابلور، فقد أبرزت بظلال جميلة تصلح للجسود النحيلة أما كارون فقد صممت تلك منطبة من الساتان تلك التي ارتدتها جاكين كندي سيدة البيت الأبيض الرحلة في المناسبات، وفي النهاية قدم تود أولدعام الجاكيتات المنقوشة برسوم الموزايك الملونة، وهكذا استحوذ طوك الموضة في نيويورك على أعجاب الجميع.



أول مرة في الأردن

تفاحة

حصان

بغال

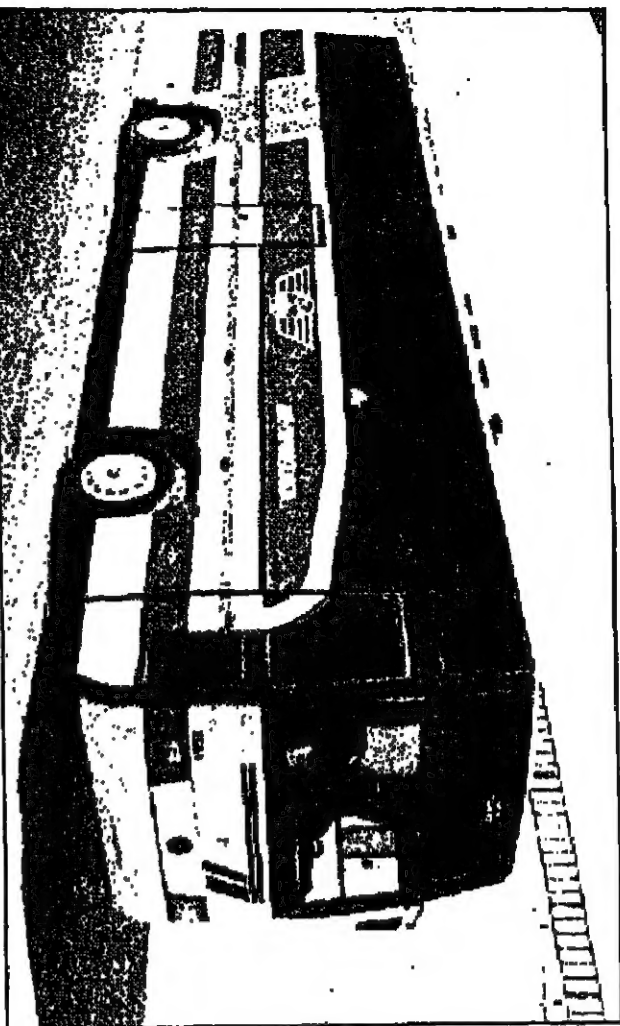
اطلبوه من الموزعون في
الأردن
شركة سارة سامي خوري

شركة العقارات السياحية الأردنية (ج)

تتقدم بوافر الشكر والتقدير الى

مهيئة بمطوية السيد عدنان المفتي
رئيس مجلس الإدارة - المدير العام الشركة

والى أعضاء مجلس الإدارة الأكادم وأجهزة الشركة بكافة كوادرهم وذلك اعتمادهم على شركة اليانهاوس بشراء حافلات سياحية نوع مرسيدس SHD (404) المصنعة بموجب أحدث المواصفات العالية ذات التقنية المتقدمة والمطابقة لمتطلبات النقل السياحي. المتخصص في الأرمن وأجهزة بكافة الاضافات السياحية ذات الجودة العالية، وتلبية لرغبة شركة وسد حاجتها الأنية من الحافلات فقد تقرر تسليمها عشر حافلات قبل نهاية العام الحالي وبالقى خلال عام ١٩٩٦م



أوروبا وأنه منافس من حيث الأسعار بالاضافة الى توفر مركز صيانة وقطع غيار لدى شركة الجاهاز، ثم وهو الاهم يتم الصيانة المحلية وتشجيعها بالعودة بالخيار على الوطن والاقتصاد الوطني.

[illegible]

وعلى السيد حوري أن يشرح لنا كيف أن هذه المصاحفة تعد أكبر الأعمال والفكر التي لها أثر كبير في حياة الإنسان، وتتمتع المؤسسات الدينية والأعمال الحسنة التي تقوم على التنمية الاجتماعية، سيما وأن هذه الحركة الباقية على المجتمع هذه البصائر بسواعد وعقول رديئة لتدرك ملاحق هذه المصاحفات، نظرًا إلى ما وصلت إليه من القيمة المصاحفية والصناعية.

وعاين
بهذه المناسبة توجه شركة الجواهر إلى شركة جيت
بأخلى، مقادها، بالتعليم والأوامر للخدمة الحرة
الاساسية في الاربن وتوزيعها باعتبارها مع موقع
الاربن وسعيه العالمية في هذا الصغار، تحت رعاية
بأني الاساسية المساهمة والصناعية جلالة الملك
الصديق المعلم حقه الله.

[illegible]

وین مهاجر

مهاجر الدنيا الفاضل
 سماير ليدخله عافيه
 ناسم الدنيا الفاضل
 رابع وعشرون عافيه
 ناسم في دنيا الفاضل
 تاركني ونفسمك عافيه
 سماير... وانا انت سماير
 وجرمك قلبي تعافيه
 سماير... ولليل قفاير
 سماير دنياك الجافيه
 مهاجر... والقمم كدا طائر
 وتارك لي اسمك بلا عافيه
 بلسم... وانا انت ناظر
 والكم في ناسمك عافيه
 زاي لك: وين مهاجر؟
 ناسميني، وتاركني عافيه

□ هداية تيسير

من حوايك

يا بصر الفن تسامع له وعيد
 يلطم الفيلان ويكسر غفاس
 نوبالرد ع الجفاف الكريد
 من صدق دافعه دم الصماس
 من مواد القفا وصلني اكريد
 فبرت ان خطا وعرف الاناس
 ناعم عنه انه من ويد
 ولا يصيد الكايد غير الجرناس
 سربأ به عد صدر مع ريد
 وكنت نجم سعد عقب الدماس
 بد ما تكتب رسايل بالبريد
 وعد رحل في عطف والاماس
 بدنا تلطف ابيات بالقمصيد
 وعد ما جرت القلم بالبولك داس
 من جوايد لا فتى قلبي سعيد
 فيض الكفون عقب الانبياس
 تفتح باب الهواني والنشيد
 عازنات حجاز منات بانفراس
 نوالك ما فتى مناتي عنيد
 ولا احبة ما ضلني ماله رحاس
 نزلت من بيت من مثلك يصيد
 والقبل عزى لا عتدى من هرج ماس
 نوارك الناس من فرقا الصيد
 والجرارهم فيزتن عن النحاس
 والناول جنين درب الصميد
 مشبهين بالرق والانشاس
 وايسواشك لا تشدني ولا تزهد
 والدياب ما تشبهني للباس
 والسراب غروب من مدهون شيد
 تلقى نوره عند روجه بانكباس
 ناسراي باسم الينا حميد
 رندا خلاق ج ميع الاجناس
 يرسول نزل الى سلام سعيد
 ليك تننا بش فاعية يوم الدماس

فانسانک

يا لبي تبهرج الفس لا حيت
 متسكك نون العين سيد الفوالي
 يا لبي بوجه القلب علي
 ولويت لك القلب قاصور
 يا لبي جسر ابدك ويا زين نايت
 يا لبي الخيال ما كور طيفك ويا لبي
 يا لبي انا يا زين حي ولا ميت
 وان مت نكرك مني العظام البوالي
 يا لبي بوجه القلب حليت
 يا لبي ابدك لك وجه الفوالي
 عارف العوضات / الحسا

« حیت »

مهلة الي خزامي الجنوب
 جيت أدورك في نفسي لقيت الطنون
 اشفلتني أعرف الي مدككم تبسون
 بجيت أدورك في صحوري أقيت العيون
 حلعلها فيك غاية وصل صدق خرون
 جيت أدورك في عفتي لقيتك جنون
 ...أه... يا كفيف يا بيوتون
 جيت أدورك في عمر من احك بيهن
 جف وقتك وجاهل العمر تطار مسفون
 جيت أدورك في لبالي لقيتك مسكون
 يهيج القلب في قريك وتبري طلعون
 جيت أدورك في عفتي لقيتك جنون
 مدله الي عسان تمشي في يوم عسوت
 جيت أدورك في فني لقيتك شجون
 أجمل اللحن في فني تمشلت لاون
 جيت أدورك في الدنيا لقيتك نكزون
 أنن الي ملكتك في حباتي اصنونه
 □ خالا عبد الرحمن □ مغاوي البالي
 □ اختيار غازي العاصم □ البحرين

یا نور عینی

والله مالي مطلب غير يفتاك
والكاس كل له يندى ماء غريب
واليوم كيف اصبر على جور لفرانك
ولفرانك عندي هي سبائب عتاب
يا الله عيسى رب زعيم ورسولك
وهي خلاصتي اصل يالهوى منتهى
يا مكرم ترخص لي بشكرك ولا اله
استغنى زرع القلب وابعد ظمئها
ياهي الغصن بها عبيده بذكران
وانا ذميتك لا تبيع خضفها
يا ذور عذري على العيش لولك
يا مشرب سبائب احماتي يا شفيها
من شر: الخمر الامين خالد بن احمد السعدي

□ اختارها: عبد الله جراد العطون، رأس النقب

اللي جزی لی

اشتاق وابكي واحترق وانت لفرحان
تضحك وتهنأ من الغضي من عذابي
يا ليل روحي... خاطري منك والهمان
وانت الذي غسيت زهرة شبابي
يا الحب الأول... يوم طهر ورحمان
كانت حباتي قبل درب السراب
يا ابو عين علمتي الاحزان
الفرح منك والشقا في كتابي
علقت لك بالقلب رشم ونشمان
ثابت بزوح اللي يحب التمام
ابكي حزين بقسائي الليل حيران
من بعد جفرك عايش يا كتنابي
محمد دى بي... بالاسى بين الاشجان
مشغول فكري... تايه باضطرابي
عائيت روحي عالذي بالهمى هان
وهو حباتي زوا فسيحت اغترابي
وحسيت عمري لماتني وسرع كان
وقبعت انا في زين بعدك نعمابي
واللي جرى لي ما اعتقدت انسان
وما ظننت انسى يا حبيبي مصابي
□ خالد الشمران

دلیل الہجر

حسبت اليعد بنسيفي هواكم
 رسار اليك بنسيفي غلابكم
 غروبكم كيف ما كنت اتصور
 اصمير ابعد والخافكم معاكم
 بعنفي هواكم في ضمني
 وهالغريب.. كل ما جفاكم
 انا الله كل ما ضبننا تمير
 انا مشفق وانضم في خطاكم
 دليل الهمم ما يصنناج.. واضح
 من منين بنسيفي ستراكم
 بعنفي الوقت والايام تميري
 رانا ضيفت عسيري في رجاكم
 الفول لله لا يحرم ما لواني
 لانه عباد ما يهوي بسواكم

□ سلمان النيس سلمان/ عمان - البادية

زاد شوقی

[illegible]

الى زهرة الجنوب

ما أريد العزّز بنا حلو يا بني
 غداً مني لك الهنا والسرور
 تهني ولا تفلح حسداً بك
 يا كم عاتل يور لك عالق سروره

ضاع الأمل فيك يا صافي
 غداً مني وانا ارجي منك الهنا
 تفيسر عاتل يور ارضافه
 طبعك غداً ما شفت منك الوفا

عسانت الأيام بفرح وورد
 وافر القمصاة تصعل اجمل عبارات
 عندي جيش السعادة يوم مكسور
 وجيش التماسك لنصير رافع رايات

عندي فنامع بالقصود والكثور
 وعندي الأمل بشتينات احباله

□ هزين الجنوب

اليوم لنا حايير

[illegible]

